# 鎌倉文学館 フェスティバル 2013 テラスコンサート





演 奏 ピアチェーレ

2013.11.02(土) 13:30 開演

# 鎌倉文学館テラス

• 江ノ島電鉄線「由比ヶ浜駅」下車徒歩7分

#### プログラム

- 1. W. A. モーツァルト『交響曲第 25 番 短調 K. 183 より第 1 楽章』
- 2. J. ブラームス『ハンガリー舞曲第5番 短調より』
- 3. F. レハール 『メリー・ウィドウ・ワルツ』
- 4. J. カルドーソ『ミロンガ』〈ギター独奏〉※
- 5. A. ラウロ『マリア・カロリーナ』〈ギター独奏〉※
- 6. Q. シネシ『シエロ・アビエルト (澄み切った空)』 <ギター独奏>※
- 7. H. ロドリゲス『ラ・クンパルシータ』〈ギター+弦楽〉※
- 8. F. ロウ『踊り明かそう (マイフェアレディより)』
- 9. 秋のメドレー『小さい秋みつけた~枯葉~故郷の空』
- 10. 松任谷由美『ひこうき雲』

曲目が予告なしに変更になる場合もございます。ご了承ください。

## 演奏者

ヴァイオリン:西本 徳子、野村 和子

ヴィオラ:山中 眞沙子

チェロ:松浦 章 轟 秋彦

コントラバス:山中 宣男

ギター: 長洲 毅志 (特別ゲスト) ···※Program No. 4~7

### ピアチェーレの紹介

湘南で音楽好きの気の合う仲間7人が楽しみながら練習している弦楽アンサンブル。『Piacere』 はイタリア語で「喜び」や「楽しみ」という意味です。今回が3度目となる鎌倉文学館テラスコンサートで演奏できるのを楽しみにしております。

#### 長洲 毅志さんの紹介

中学1年より小胎剛に師事し、大手製薬企業に勤務の傍らギター演奏活動を続けている。これまでも「小胎先生と門下生による SolViento アルゼンチンタンゴアンサンブルコンサート」、「サラダの会による詩の朗読会の BGM」など出演多数。2014年7月5日(土)には、初のソロ・リサイタルを開催予定(都内:日暮里サニーホール)。 社団法人日本ギター連盟正会員。

ホームへ・ーシー: http://www.nagasu.biz/index02.html