

# ながすたけし ソロギターリサイタル

## ～ラテンの色 クラシックの彩 癒しの時間～

### 【第1部】

月光(エチュード5番):F.ソル

*Estudio 5 : Fernando Sor*

マリエッタ:F.タレガ

*Marieta : Francisco Tarrega*

プレリュード:F.タレガ

*Preludio No.2 : Francisco Tarrega*

スペイン舞曲5番:E.グラナドス

*Danza Espanola : E. Granados*

シンプリシタス(バーデンジャズ組曲より):J.イルマル

*Baden Jazz Suite I.Simplicitas : Jiri Jirmal*

コウンババ:C.ドメニコニ

*Koyunbaba : Carlo Domeniconi*

### 【第2部】

ミロンガ:J.カルドーソ

*Milonga : Jorge Cardoso*

なめし皮のタンゴ:R.ディアンズ

*Tango en Skai : Roland Dyens*

ポ・デ・ミーコ:J.ペルナンブコ

*Po de Mico : Joao Pernambuco*

アルフォンシーナと海:A.ラミレス

*Alfonsina y el mar : Ariel Ramirez*

ブラジル舞曲:J.モレル

*Danza Brasileira : Jorge Morel*

ジョンゴ:P.ベリナッティ

*Jongo : Paulo Bellinati*

マリア・カロリーナ:A.ラウロ

*Maria Carolina : Antonio Lauro*

シエロ・アビエルト～澄みきった空～:Q.シネーシ

*Cielo abierto : Quique Sinesi*

### Information

#### 長洲毅志 1st solo Album「COLORS」リリース!

ラテン、クラシックと多岐にわたるエッセンス満載、繊細かつ情熱的で透明感に溢れたサウンド、ギター人生の集大成として長洲毅志がお贈りするソロアルバム「カラーズ」。2014年7月5日(リサイタル開催日)リリース!!



#### 長洲 毅志(ながす たけし) NAGASU Takeshi

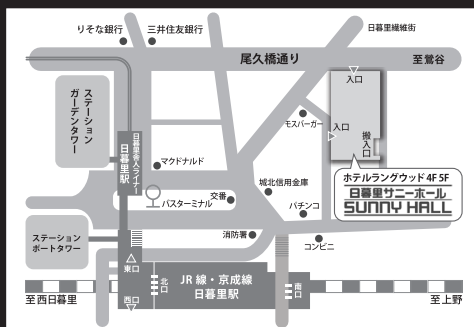
1954年東京生まれ。三鷹市立南浦小学校、三鷹市立第四中学校、教育大学(筑波大学)附属高校、東京大学理学部 生物化学科卒業、その後東京大学大学院理学系研究科 生物化学専門課程 修士課程修了。2002年に東京大学薬学系研究科博士号取得。

1979年4月エーザイ株式会社入社、抗菌剤探索研究に配属。1982年にワシントン大(Dep. of Genetics)留学、一年半の留学を経て帰国後1983年12月 エーザイ・バイオロジクス研究部門に配属。以降、抗癌剤研究部門・創薬研究本部 副本部長(理事)等、数々のポストを経て2014年3月31日に退職。

ギター歴は1966年、中学1年の時より小胎剛(おたいつよし)に師事。現在に至る。今までの活動は「小胎剛門下生によるジョイントコンサート」「小胎剛と門下生によるSol Vientoアルゼンチンタンゴアンサンブル」「サラダの会による詩の朗読会の背景音楽生演奏」「石橋先生主催「大人の音楽しみ会」招待演奏・伴奏」や他にも「N響と共演「スペイン舞曲5番」演奏」「OKADABAND Latin Jazz Live」等、数々の演奏活動の実績がある。

関連した事では「王子ホールマガジン2007冬号」に「音楽のある風景」連載記事(写真・文:大山真人氏)～人生の師と出会い、生き方を教わった～第二の人生をプロのギター奏者～としてインタビューされる。楽器はアントニオ・マリン(1997年)とアグアド(2011年)を愛用。

音楽以外では熱帯性海水魚の飼育、コンピュータプログラム やサイエンスフィクション(読書)をこよなく愛し、家庭では妻・1男・1女の愛情溢れる土浦在住の良きオトサンでもある。



#### 日暮里サニーホール

●JR山手線・京成線・舎人ライナー

「日暮里駅」南口 徒歩約3分

〒116-0014 荒川区東日暮里5-50-5

ホテルラングウッド4階 TEL 03-3807-3211

<http://www.sunny-move.com/sunny/>

※お車でのご来場はご遠慮下さい。

#### ■お問合せ

ながすたけしソロギターリサイタル事務局

TEL:090-3084-2717 E-mail: takeshi@nagasu.biz

ながすたけしHP……<http://www.nagasu.biz/index02.html>